**Arbeitsgruppe 2: Lernkonzepte und Nutzer:innenbeteiligung**

Erste Fassung am 26.09.22 UR
ergänzt und umgebaut am 24.04.2023 NW

Notizen vom 25.04.23, Arbeitssitzung

Vorschlag Workshopformat zur Weiterarbeit nutzen, Termin in 6 Wochen, 06.06.23, muss aber noch über eine Abfrage bestätigt werden.

Notizen von Ursula auf der flip-chart:

1. Was ist eine nachhaltige Schule? – s. Vorschlag Stein
Raum + Pädagogik + Schulkultur
Aspekt: Förderung der Artenvielfalt
2. Beteiligung – wie?
3. Mehrfachnutzung Räume – Vorschlag UAG2
4. Bestand – Aktivierung von Flächen – wie?

Stichwort: **Schule als Lebensraum**

Persönliche Notizen von Nicole (zum nutzen oder ignorieren)

* Handlungsempfehlungen / Qualitätsstandards für Gestaltung und Organisation von partizipativen Prozessen
* Aktivierung der Akteure für die Gemeinschaft (als Teil der Partizipation)
* Aktivierung von Bestand für die nachhaltige Nutzung
* Förderung der Biodiversität heißt Kompetenz in die Schule bringen (z.B. wie Berliner Klimaschutzplan, oder „Grün macht Schule“)
* !!!Barrierefreiheit mitdenken – auch für‘s grüne Klassenzimmer!!!
* **Freiflächen, im Sinne von ungeplanten Flächen und Räumen vorsehen (für Rückzug, Soziales, oder Auspowern) zum Selbstgestallten**
* in einem Vorwort, oder Einleitung, oder Präambel, klären, was (für uns) eine „nachhaltige Schule“ ist
* das 4 – K (Kompetenzmodell) kann kein Schlüssel zur Raumstrukturierung sein, da Kompetenzen und Funktionalitäten miteinander verwoben werden sollen
* Bedarfsplanung funktioniert nur, wenn die Beteiligten genau das wollen

Idee von Petra zum Format (und damit auch zur Methode):

Veröffentlichung in Form einer „losen Blattsammlung“ die einen einheitlichen Rahmen hat, aber aus Beiträgen / Aufsätzen / Handlungshilfen zu verschiedenen Themen besteht.

**Das sind die Mitgliederinnen der Unterarbeitsgruppe der AG 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Name** | **Institution** | **Funktion** |
| Vera-Lisa Schneider | Ministerium für Schule und Bildung des Landes Nordrhein-Westfalen | Referatsleiterin |
| Jeannette Hanko | Kommunaler Immobilien Service, Eigenbetrieb der Landeshauptstadt Potsdam | Nachhaltigkeitsberatung |
| Inka Wertz | HIS Institut für Hochschulentwicklung e.V. | Wiss. Mitarbeiterin, Projektleiterin |
| Nicole Wentzel | Gebäudemanagement Wuppertal | Architektin, Lernraumentwicklerin |
| Ursula Rösner-Prümm | Startklar! Büro für Bedarfsplanung im Bauwesen | Bedarfsplanerin und Architektin |
| Claudia Blazejewski | Bitte Farbe aussuchen! |  |

Bitte Ergänzungen farbig markieren:

**Handlungsempfehlung:**

Eine Anleitung, die, wie ein Kompass, ~~alle Beteiligten~~ die Verantwortlichen bei der Raumnutzungsplanung unterstützt und die als niedrigschwellige Hilfestellung alle Beteiligten ~~die Menschen~~ zu einem nachhaltigen Denken motivieren will.

Sie ~~soll~~ kann:

* Impulse geben und den Blick weiten,
* Eine Anleitung mit universellen Hinweisen sein
* Übergeordnete Empfehlungen und Nachhaltigkeitsaspekte für die Bedarfsplanung geben und
* Aufzeigen, was machbar ist.

**Gliederung:**

1. **Prolog** ~~(Problemdarstellung und Ausgangssituation,~~ Ziel des Papiers ~~Einführung ins Thema)~~
2. **Hauptteil**
	1. Einführung / Schwerpunktwahl, -abhängigkeiten; Komplexität
	2. Bedarf und Bedarfsdeckung: \*
		1. Pädagogik
		2. Architektur:
			1. Raum
			2. Funktion
			3. Ausstattung
		3. Sozialräumliche Öffnung
	3. Miteinander: \*\*
		1. Raumplanung
		2. Akzeptanz
		3. Organisation
3. **Ausblick** BNB: Steckbrief… Kriterien

\*Die Schwerpunkte Pädagogik – Funktion – Ausstattung sind übernommen aus: „Berlin baut Bildung, Die Empfehlungen der Facharbeitsgruppe, Schulraumqualität“ – Jeannette Hanko hat 3 Bände per Email am 22.09.2022 an alle Mitgliederinnen versendet.

\*\*Die Schwerpunkte Raumplanung – Akzeptanz – Organisation sind übernommen aus Ursulas Vorstellung unserer Arbeit am letzten Netzwerktreffen.

**Gliederung mit Inhalten:**

Vera und Ursula haben gemeinsam überlegt, welche Inhalte wo behandelt werden sollten mit Grundlage unserer ersten Texte. Nicht abschließend, sondern fortschreibbar.

Nicole hat auf der Anreise nach Berlin am 24.04.23 versucht, die Überschriften mit vorliegendem Inhalt zu ergänzen und manche Punkte zu vereinfachen.

1. **Prolog**

[sinnvoll wäre zunächst eine noch zu formulierende Einordnung des Papers in den Gesamtkontext NnU]

* Das Netzwerk „nachhaltige Unterrichtsgebäude“ möchte alle, die mit der Errichtung und dem Betrieb von Unterrichtsgebäuden betraut sind, darin unterstützen, eine Vorstellung davon zu entwickelt, was ~~ist~~ eine nachhaltige Schule, eine nachhaltige Hochschule, oder auch außer-schulische Bildungseinrichtung ist?
* Der Leitgedanke der Nachhaltigkeit prägt dabei Didaktik und Lernkonzepte und durchdringt durch die Übertragung auf räumliche und technische Anforderungen alle Phasen des Lebenszyklus eines Gebäudes. Er spielt dabei in der Organisation zur Verfügung stehender Flächen die maßgebliche Rolle.
* ~~Wie gelingt Nachhaltigkeit in der Raumnutzungsplanung?~~

*(Problemdarstellung und Ausgangssituation, Ziel des Papiers; Einführung ins Thema*

* *Abstract / Thema in einem Satz darstellen*
* *Was wollen wir erreichen? Warum diese Anleitung? Hintergrund Netzwerk Nachhaltige Unterrichtsgebäude*
* *Zielleser:innen*
* *Kurzvorstellung Autorinnen*
* *Begriffsdefinitionen (Nachhaltigkeit, Suffizienz…; Mehrfachnutzung, Bildungsbauten…)*
* *(Hilfsmittel: Wer – Was – Wann – Wo – Wie – Warum?))*
1. **Hauptteil**

[Einfügung der Textteile aus dem vorherigen Dokument ohne Veränderung]

* 1. Einführung / Schwerpunktwahl, Abhängigkeiten; Komplexität
* Pädagogik/Architektur – Zusammenhänge bzw. Architektur sollte der Pädagogik folgen nicht umgekehrt.
* Sozialräumliche Öffnung als Chance, neue/andere Potentiale für Räume und Pädagogik
* Zur Frage: Wie gelingt Nachhaltigkeit in der Raumnutzungsplanung? (s.o.)
* Ein wesentliches Element ist, Raum flexibel zu gestalten, um mögliche Änderungen in den Nutzeranforderungen auffangen zu können. Das beginnt bei der Gebäudekubatur (z.B. Fensterraster), setzt sich über die Lage von Leitungen und tragenden Wänden fort und geht bis in die Grundrisse einzelner Räume > quadratische Räume eignen sich besser zur Abbildung von Gruppenszenarien als rechteckige Räume. Die Einrichtung sollte möglichst flexibel und frei beweglich sein, um immer neue Lehr-Lernszenarien abbilden zu können. Dabei sind einheitliche, schlichte, weiße Räume keine Lösung, da diese steril und gleichförmig wirken. Vielmehr geht es darum, mit dem Raum Affordanz herzustellen[[1]](#footnote-1). Als Lösung bietet sich die Erstellung eines individuellen, auf die Bedürfnisse der Bildungseinrichtung zugeschnitten Raumportfolios mit verschiedenen Raumtypen an. Dieses wird abgestimmt mit der individuellen Lehr-Lern- und Digitalisierungsstrategie und liefert so passgenaue Raumstrukturen.

Aktuelle Lehrformate versuchen neben Wissen Kompetenzen, zu vermitteln. Grundlegende Kompetenzen werden gesehen in:

* Kommunikation
* Zusammenarbeit, Kollaboration
* Kreatives Problemlösen
* Analytisches, kritisches Denken

Lehrformate und Angebote wie

* projektorientiertes Lernen
* jahrgangsübergreifendes/offenes Lernen
* inklusives Lernen
* Diversität in der Lehre (z.B. alters-, geschlechter-, nationalitätsdiverse Lehrangebote auch durch Externe wie Senior:innen, Sportvereine, ausländische Pädagog:innen usw.)
* Ganztag
* digitales (online) Lernen
* individuelles Lernen und Selbstlernzeiten

können die Kompetenzentwicklung fördern. Entsprechende räumliche Strukturen und Ausstattungen können die Kompetenzvermittlung unterstützen und in den verschiedensten schulischen Bereichen integriert werden.

* Didaktik und Raumkonzept zusammendenken.

Der Raum muss zur Lehre passen und nicht die Lehre zum Raum. Ein breit gefächertes Raumportfolio ermöglicht die Umsetzung verschiedenster Lehr-Lernszenarien. Dieses fußt auf der Digitalisierungs- und Lehr-Lernstrategie bzw. dem pädagogischen Konzept. Flexibel gestaltbare Räume erleichtern die Abbildung individueller und verschiedener Szenarien. Voraussetzung ist das Vorliegen von Raumkompetenz auf Seiten der Nutzer:innen. Ich muss wissen, welcher Raumtyp oder welche Raumstruktur die förderlichste für meinen Lehrzweck ist. Als Lernende muss ich mich ermächtigt und in der Lage fühlen, in die Raumstrukturen einzugreifen, um eine für mich passende Lernumgebung herzustellen.

* + 1. Architektur: (Raum/Funktion/Ausstattung)
			- Potentiale/Vorteile – Benefits für Schule
			- Welche Bereiche eignen sich?
			- Raumformen, Quantitäten und Qualitäten
			- Funktionszusammenhänge
			- Ausstattung
* Individuelle Didaktik => 4K- Konzept des Lernens => Raumbedarf

Kommunikationsfördernde Räume:
Kommunikation kann in Präsenz oder digital, individuell oder gemeinschaftlich, zufällig oder geplant stattfinden. Immer ist sie Teil von Lernprozessen und von kreativen Prozessen. Wichtige kommunikationsfördernde Räume in Schulbauten sind einerseits Flure, Foyers, Pausenräume, Schulhof und Außenbereiche, die entsprechende Aufenthaltsqualitäten, wie Tageslicht, WLAN, Sitzmöglichkeiten, Nischen/Möblierung für individuellen Rückzug und für Kleingruppen, aufweisen sollten. Andererseits sind frei zugängliche Lernbereiche wie Bibliotheken, Medienzentren, Werkstätten, Lehrküchen, Labore, Sportanlagen und die Speiseräume (Mensa, Cafeteria) wichtige Kommunikations- und Selbstlernzonen. Nutzungsmischungen können hier weiter förderlich sein und den Austausch auch mit externen Partner:innen begünstigen.

Zusammenarbeit, Kollaboration:
Lehrräume sollen verschiedene Arten der Zusammenarbeit ermöglichen, Arbeit in Kleingruppen ebenso wie das gemeinsame Arbeiten mehrerer Klassen oder Klassenstufen und die Zusammenarbeit mit externen Partner:innen. Dazu sollten Räume flexibel nutzbar mit z.B. rollbarer Möblierung ausgestattet werden. Teilbare und/oder zusammenschaltbare Räume werden durch Trennwandsysteme ermöglicht. Raumtypologien mit Raumanordnungen im sog. Cluster können für jahrgangs- und jahrgangsübergreifende Zusammenarbeit flexibel durch Teilungsräume gestaltet werden. Gemeinschaftliche teilöffentliche oder öffentliche Nutzungen für die Zusammenarbeit mit externen Partner:innen bieten sich in den Werkstatt- und Kunstbereichen (z.B. als offene Werkstätten, Makerspaces, Band- und Chorprobenräume, Musikschulen, Malschulen, Video- und Tonstudios, Theaterwerkstätten) an. Räume wie Bibliotheken, Medien, Aula, Mensa können im Sinne von Co-Working-Spaces durch Lehrende und Schüler:innen und im Ganztag für z.B. Proben, Konzerte und Aufführungen gemeinsam mit Externen genutzt werden und die Sporträume und Sportanlagen in Kooperation mit Vereinen bespielt werden. Diese Räume sollten direkt öffentlich zugänglich angeordnet werden ohne die internen Schulbereiche durchqueren zu müssen.

Kreatives Problemlösen:
Eine angenehme inspirierende Atmosphäre mit Platz für Versuche und gegenseitigen Austausch kann kreative Prozesse begünstigen. Die Kreativräume, wie Werkstatt- und Kunstbereiche, aber auch Nawi- und Sprachlabore, Lernküchen usw. sollten neben den Arbeitsflächen und Ausstattungen an Werkzeugen, Materialien auch ausreichend Bewegungs- und Präsentationsflächen aufweisen. Weiterhin ist es wichtig individuelle Rückzugsbereiche für Ruhe und konzentriertes Arbeiten, wie Nischen oder abschirmende Möblierungen nahe gelegen anzubieten oder räumlich zu integrieren.

Kritisches Denken
Kritisches Denken kann in Debatten oder Dialog geübt werden. Verschiedene Positionen werden ausgetauscht und die Rollen können wechseln. Dabei agieren Lehrende gleichberechtigt in der Argumentation. Räume mit flexibler Bestuhlung, z.B. Aula, Mensa oder Hörsäle aber auch Klassenräume mit flexibler Möblierung können dafür unkompliziert genutzt werden.

*vgl. HIS - „Räumliche Rahmenbedingungen kompetenzorientierter Lehre“, vgl. auch „Zukunftsfähige Raumgestaltung im digitalen Zeitalter“* [*https://hochschulforumdigitalisierung.de/sites/default/files/dateien/HFD\_AP\_44-Zukunftsfaehige\_Lernraumgestaltung\_Web.pdf*](https://hochschulforumdigitalisierung.de/sites/default/files/dateien/HFD_AP_44-Zukunftsfaehige_Lernraumgestaltung_Web.pdf)

* Kompetenzorientierung als Grundlage für die Raumbedarfsplanung
	+ In der Hochschullehre ist Kompetenzorientierung festgeschrieben im Rahmen der Bologna-Reformen. Wie ist dies in der Schulpädagogik? Steht diese explizit in den Lehrplänen? Wie sollen Kompetenzen im Rahmen des Unterrichts vermittelt werden?
	+ Eventuell könnte man noch Beispiele von Schulen einfügen, die bereits entsprechend handeln? Die Neue Schule Wolfsburg hat ein entsprechendes pädagogisches Konzept. Räumlich ist sie allerdings teilweise noch in alten Gebäuden untergebracht. Ein Erweiterungsbau, der neue Raumkonzepte berücksichtigen sollte, liegt derzeit auf Eis. Ich kann mich aber mal nach anderen guten Fallbeispielen umhören, wenn gewünscht. Letzte Woche ist ein Sammelband erschienen, mit dem Titel „Architektur und Lernwelten. Perspektiven für die Gestaltung.“ Da sind auch Beiträge zum Schulbau drin. Ich habe einen Beitrag zur Hochschule geliefert und hoffe, im Nachgang einen gratis Zugang zum Sammelband zu erhalten. Ggf. findet sich dort auch noch das eine oder andere interessante Beispiel <https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110732795/html#contents>
		1. Sozialräumliche Öffnung
* Mehrfachnutzung im Quartier allgemein
* Mögliche Partner
* Mögliche Nutzungen
* Welche Bereiche eignen sich?
* Potentiale/Vorteile – Benefits für Schule - Gegenseitige Vorteile
	1. Miteinander/Herausforderungen. :
* Einleitung: Nachteile/Herausforderungen
* 3 Bereiche:
	+ 1. Raumplanung
		2. Akzeptanz
* Mehrfachnutzung gelingt nur dann, wenn dies gewollt ist und gelebt wird. Dies setzt Akzeptanz voraus, kann nicht verordnet werden.
	+ 1. Organisation
* Vertragliche Regelungen (Sauberkeit, Sicherheit, Raumorganisation, Verantwortung und Zuständigkeiten…)

Zu 2: Mehrfachnutzungen von Räumen als Schlüssel für Suffizienz

* Schulbauten als Neubauten, ohne enge Begrenzung in der Fläche, sind sehr selten. Sehr viel häufiger haben Städte und Gemeinden die Aufgabe, bestehende Bildungsbauten weiter zu entwickeln. Ziel ist, Nachhaltigkeitsthemen in Ausstattung und Betrieb einzubringen und am, und im Bestand Differenzierungsflächen für die modernen Lernsettings zu realisieren.

Dabei geht es zuallererst um die Entdeckung sämtlicher Potentiale, welche der Bestand, also Gebäude und Freiflächen, zu bieten hat.
Auf Anbau und Erweiterung soll, soweit wie möglich, verzichtet werden. Damit wird bereits verbrauchte Energie, die in den Bauteilen steckt, weiter genutzt, und der Anteil der Ressourcen, welche für neue Baustoffe erforderlich sind, maximal gesenkt. Ich fände hier ein Schlagwort gut, etwa „der nachhaltigste Raum ist der den man nicht baut“

**Nachhaltigkeit in die betrieblichen Abläufe!**

**Vorhandenes nutzen statt ersetzen!**

* Ein Schlüssel zur Potentialentfaltung im Bestand liegt in der Mehrfachnutzung der Flächen. Ist die Bildungsorganisation fähig, sich z.B. die Mensa auch als Aula, Bühne, Ausstellungsraum, Konferenzraum und Weiteres zu denken, können temporär-bespielte Nutzungen dieser Art, konzentriert werden und Quadratmeter für andere Funktionalitäten freimachen.

**Nicht additiv, sondern verwebend denken!**

* Bisher übliche Mehrfachnutzungen sind Sporthallen (durch Schule,

Vereine oder Sportbünde) sowie Klassenzimmer (durch Musikschulen

und Einrichtungen der Erwachsenenbildung). Dabei berühren die

Organisationen sich nicht und agieren voneinander separat.

**Networking**

* Öffnet sich die Organisation Schule, Kindertagesstätte oder auch Hochschule, der aktiven Kooperation mit anderen Organisationen, ergeben sich nicht nur komplexe Regelungserfordernisse, sondern vor Allem auch belebende Synergieeffekte zwischen den Bereichen.
Aus dem Werkraum wird (nachmittags) der Makerspace der lokalen

Handwerkskammer als offenes Angebot für zukünftige Auszubildende,

in welchem auch der Bedarf von Kursen oder Projekten erarbeitet wird.

**Die Potentiale von Mehrfachnutzungen / flexiblen Raumsettings**

* werden die Bedarfe der Nutzung nicht in „Räumen“, sondern in „Funktionalitäten“ gedacht, öffnet sich die Möglichkeit, die zur Verfügung stehende Fläche mit mehreren Funktionalitäten zu belegen. Zum Beispiel: Benötigt werden x „Flächen für Kleingruppenarbeit“ oder „Fläche für konzentrierte Einzelarbeit“
* dabei können unterschiedliche Abteilungen derselben Organisation, oder unterschiedliche Organisationen auf die Flächen zugreifen.
* Voraussetzung für diese Flexibilisierung der Funktions-Belegung ist die Abkehr der spezifischen Konfektionierung der Ausstattung für eine bestimmte Organisation.
* es entstehen Bereiche, die offener für unterschiedliche Nutzungssettings sind, und neben individualisierten Lernkonzepten auch Raum für völlig neue Aktivitäten bieten.
* insgesamt wird durch das Verweben von Funktionalitäten statt der Addition von einzelnen Räumen unterschiedlicher Nutzungen, Flächennutzung, und damit auch Bewirtschaftung, sinnvoller, effektiver und damit nachhaltiger.

**Die Vorteile von Mehrfachnutzungen**

* für die Schule:
besseres Raumangebot
Möglichkeit für unterschiedlichste Lernkonzepte
bessere Ausstattung
Bereicherung durch Kooperation
* für die Kommune:
bessere Ausnutzung der bewirtschafteten Flächen
Optimierung der Bewirtschaftung
Attraktivität des Standortes
* für das Quartier:
Raumangebot für bestehende und zukünftige Quartiersaktivitäten
Attraktivität des Standortes

**Welche räumlichen Bereiche sich dafür eignen**

* wenn es gelingt, nicht in „Räumen“, sondern in „Funktionalitäten“ zu denken, unterteilen sich die Bereiche genau danach: welche Funktion soll der Bereich bedienen?
* ist die Funktionalität zum Beispiel *Kulinarik und geselliges Beisammensein (Mensa und Essraum)* eignet sich ein Verweben mit *Nachbarschaftscafé, interaktive Veranstaltungen, Kochkurs, etc. .*
* ist die Funktionalität zum Beispiel *allgemeiner Unterrichtsraum* eignet sich ein Verweben mit *Kursraum, Besprechungsraum, Rückzugsraum, Ganztagsangebot, Beratungsraum, usw. .*
* sämtliche zur Bewegung ausgestattete Flächen können für konkrete, oder offene Angebote genutzt werden, im Rahmen von schulischen, oder außerschulischen Aktivitäten
* spezifisch ausgestattete Flächen sind davon nicht ausgenommen: Naturwissenschaftliche Räume könnten z.B. AGs, Kursen und Firmenprojekten zu Verfügung gestellt werden; Veranstaltungsbühnen und Präsentationsflächen geöffnet werden, auch für die Nutzung von freien Kulturschaffenden.

**Welche Herausforderungen zu bewältigen sind**

* um bei Mehrfachnutzung von Flächen entspanntes Miteinander und zufriedene Nutzer zu ermöglichen, müssen sich die beteiligten Akteure auf einen Codex für die Nutzung verständigen. Hier ist geregelt, wie Alle miteinander umgehen, die Einrichtungen benutzen, und welche Verantwortung dafür übernommen wird. Dieser Codex ist partizipativ zu erarbeiten.
* notwendig ist die lückenlose Abbildung von Verantwortlichkeiten und Sicherungssystemen
* ein ausgewiesenes Community-Management hält die zeitliche Komponente im Blick und organisiert die Terminvergabe. Ebenso sind Unterhalt, Reinigung und Versorgung hier angesiedelt.
* die maximale Öffnung von Unterrichtsgebäuden für weitere Nutzende und Aktivitäten erfordert, anders als die Veränderung der Technisierung, eine enorme soziale (und emotionale) Beweglichkeit der Beteiligten. Der Weg dorthin sollte ein begleiteter sein (partizipative Prozesse, Mediation, öffentliche Information, Fortbildungen und Schulungen).
* Das Umdenken von klassischen Raumbezeichnungen zu Funktionsbezeichnungen ist zumindest ungewohnt und erfordert Disziplin im Prozess. Hier ist ggf eine externe Moderation oder Begleitung erforderlich
* Welche Potentiale liegen in der Mehrfachnutzung eines Raumes:
	+ Flexibilität für Unterricht, Arbeit, unterrichtsfreie Zeit
	+ Nutzungsoffenheit für
		- neue Aktivitäten
		- zukünftige/andere Lernkonzepte und Arbeitsweisen
* Vorteile von Mehrfachnutzungen für
	+ Schule (Lernkonzepte; weniger Raum, dafür bessere Ausstattung; breiteres Angebot ...)
	+ Kommune (bessere Raumausnutzung, weniger Raum zu bewirtschaften, zentralisieren...)
	+ Quartier/Nachbarschaft (neue Zentren, steigern Attraktivität der Schule...)
* Welche Räume eignen sich grundsätzlich dafür? (offene oder gebundene Ganztagsschule, Kommunikationsflächen, Unterrichtsräume; Spielplätze und Pausenhöfe...)
* Welche Nutzungen/Aktivitäten können in demselben Raum stattfinden? (Unterricht, Betreuung; Ferienaktivitäten ...)
* Wer (Nutzende) kann wie von Mehrfachnutzungen im Alltag profitieren? (schulintern: Altersgruppen, schulextern: Vereine...)
* Was ist zu berücksichtigen?
	+ Vorschriften
	+ Ausstattung
	+ Akzeptanz
	+ Organisationsplanung so früh wie möglich
	+ Sicherheit und Verantwortung
* Welche Herausforderungen sind zu bewältigen?
	+ Bei der Planung (Qualitäten und Ausstattung; Widerstände, Beteiligung; Organisation mitklären; unterschiedliche Bedürfnisse der Altersgruppen...)
	+ Im Betrieb (Organisation, Kommunikation, Regeln, Umgang mit Beschwerden und Verstößen...)
	+ Unterstützung/Weiterbildung für Lehrkräfte so lange Experten da sind/Vorbereitung auf die Zeit, wenn sie „alleine“ im Gebäude sind.
* Best practice - Beispiele und Erfahrungen
1. **Ausblick**
* BNB: Steckbrief…
* Kriterien für die Bewertung von Bedarfsplänen, Entwürfen und Wettbewerben
1. Günther, D., Kirschbaum, M, Kruse, R., Ladwig, T., Prill, A., Stang, R., Wertz, I. (2019). Zukunftsfähige Lernraumgestaltung im digitalen Zeitalter. Thesen und Empfehlungen der Ad-hoc Arbeitsgruppe Lernarchitekturen des Hochschulforum Digitalisierung. Arbeitspapier Nr. 44. Berlin: Hochschulforum Digitalisierung. S. 35-36. [↑](#footnote-ref-1)